

Konkurs Piosenki Anglojęzycznej "Singing voices" dla uczniów szkół ponadpodstawowych województwa lubuskiego i wielkopolskiego pod patronatem Burmistrza Słubic

1. Cele konkursu:

- promowanie korzyści płynących z nauki języków obcych;
- utrwalanie i wzbogacanie leksyki;
- doskonalenie umiejętności wokalnych i językowych;
- prezentacja i promocja umiejętności muzycznych młodzieży;
- wymiana doświadczeń i pomysłów w zakresie propagowania nauki języków obcych w ciekawy i przyjemny sposób;
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

2. Organizatorem konkursu jest Uniwersyteckie Liceum Ogólnokształcące w Słubicach.

3. Rozpoczęcie Konkursu przewidziane jest na dzień 13 czerwca 2025 r. na godzinę 10.00, a odbędzie się on w dużej auli Collegium Polonicum w Słubicach.

4. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych, reprezentujących swoje szkoły z województwa lubuskiego i wielkopolskiego.

5. Konkurs składa się z 3 etapów: kwalifikacji, przesłuchania konkursowego i finałowego występu zwycięzców konkursu.

6. W konkursie mogą wziąć udział soliści oraz duety.

7. Uczestnicy przygotowują i wykonują jeden utwór muzyczny w wersji półplayback (maksymalnie 4 minuty) w języku angielskim.

8. W celu zakwalifikowania się do konkursu należy przesłać organizatorowi wypełniony formularz zgłoszeniowy, podkład muzyczny w formacie mp3 oraz próbkę wykonanego przez siebie utworu, trwającą 60-90 sekund w formie filmu, na którym będzie wyraźnie widoczna twarz zgłaszającego się do Konkursu. Nie odpowiadamy za błędy w przesłanych plikach. Zgłoszenia muszą być przesłane do 5 czerwca do godz. 19.00 za pomocą formularza zgłoszeniowego, umieszczonego na stronie konkursu: <https://liceum.amu.edu.pl/konkurs>. Spośród nadesłanych zgłoszeń z próbkami utworów zostaną wybrane zgłoszenia osób, które zostaną zakwalifikowane do konkursu 13 czerwca. Informacja o zakwalifikowaniu uczestnika zostanie przekazana 10 czerwca. Wybrani uczestnicy będą zobowiązani potwierdzić swoje uczestnictwo w konkursie do 11 czerwca, do godz.20.00.

Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać również za pośrednictwem poczty elektronicznej: n.brzezinska-szoltun@ulo.edu.pl od koordynatorki Konkursu, pani Natalii Brzezińskiej-Szołtun.

9. Dostarczone podkłady muzyczne oraz filmy muszą być nazwane według następującego wzoru:

NAZWISKO_IMIĘ-UTWÓR_CZAS_TRWANIA

przykład: ANNA_KOWALSKA-ANYONE_DEMI_LOVATO_3:50.mp3

10. Za dostarczenie podkładu muzycznego oraz filmu odpowiada zgłaszający. Przesłanie materiałów może odbyć się w dowolny, skuteczny sposób, wybrany przez zgłaszającego. Sugerowane metoda, to WeTransfer (użyj linku: <https://wetransfer.com/?to=n.brzezinska-szoltun@ulo.edu.pl>) lub przesłanie linku do pliku udostępnionego w chmurze na adres n.brzezinska-szoltun@ulo.edu.pl

11. Organizator zapewnia sprzęt do odtwarzania nagrań.

12. Dane uczestnika w zakresie jego imienia i nazwiska, a także wizerunku, zostaną opublikowane w związku z udziałem w Konkursie na stronach internetowych Organizatora, w mediach społecznościowych lub publikacjach wykonanych na jego zlecenie, jak również w celach marketingowych i promocyjnych Organizatora oraz Konkursu.

13. W skład jury wchodzi: dyrektor Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Stanisława Moniuszki w Słubicach pani Katarzyna Penkała, nauczyciel języka angielskiego pani Natalia Brzezińska-Szoltun (przewodnicząca jury) i polska piosenkarka muzyki pop Sara James, którzy nie przygotowują uczestników do Konkursu.

14. Oficjalne wyniki zostaną ogłoszone na zakończenie Konkursu.

15. Dla wszystkich uczestników przewidziane są dyplomy uczestnictwa, a osoby, które zajęły pierwsze trzy miejsca, otrzymają nagrody w postaci voucherów. Zostaną przyznane również wyróżnienia.

16. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania wydarzenia lub zmiany jego terminu w przypadku, gdy nastąpi taka konieczność.

17. W sprawach spornych i nieuregulowanych głos decydujący należy do przewodniczącego jury.

18. Kryteria oceny:

- poprawność językowa wykonywanych utworów: fonetyczna i leksykalna;
- stopień trudności utworów;
- kompetencje wokalne;
- interpretacja wykonywanych utworów;
- ogólny wyraz artystyczny.

PROSIMY O PRZEKAZANIE INFORMACJI NAUCZYCIELOM JĘZYKA ANGIELSKIEGO I MUZYKI.

Organizator:

Uniwersyteckie Liceum Ogólnokształcące w Słubicach